

## Fonds Atelier d'architectes associés (At.A.A.)

### Présentation

<b>Notice biographique</b>	Agence collective réunissant Pierre Bertrand (1905-?), Pierre Bertran de Balanda (né en 1929), Antoine Debré (fils de l'architecte Germain Debré, né en 1927), Henri Nardin (né en 1928) et Jean-Marie Tudez (né en 1940), active du début des années 1960 à la fin des années 1980. Cette agence, surtout spécialisée dans la construction de grands programmes pour la sidérurgie (notamment pour Usinor à Dunkerque et Mardyck) et l'énergie nucléaire (CEA à Saclay), a aussi réalisé des immeubles de bureaux, des logements, des équipements sociaux et quelques études d'urbanisme pour le ministère de l'Équipement, principalement en France, mais aussi en Algérie et en Iran. L'agence était située 152, bd Malesherbes, 75017 Paris.
<b>Contenu du fonds</b>	Analyse du fonds difficile à produire en l'état d'avancement du traitement, mais étant donné le volume des archives, le fonds doit être assez complet pour la période considérée.
<b>Période couverte</b>	1966-1987
<b>Importance matérielle</b>	118 ml d'archives, 9 ml d'étagères à rouleaux, 56 tiroirs de meuble à plans, 5 maquettes.
<b>Modalités d'entrée</b>	Fonds donné par l'agence à la direction des Archives de France et déposé au centre d'archives de l'Ifa en mai 1989; complément apporté par Antoine Debré en février 1998.
<b>Lieu(x) de conservation</b>	Centre d'archives de l'IFA
<b>Conditions de reproductions</b>	Pas de conditions particulières.
<b>Mentions obligatoires en cas de reproduction</b>	En cas de publication d'un document, les mentions obligatoires sont «SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle», éventuellement suivies de la mention de crédits figurant dans la légende du document (nom de photographe ou d'agence photographique). Le règlement de droits aux ayants droit du fonds et l'obtention de leur accord sont obligatoires pour toute publication (contacter le centre d'archives).

## Traitement archivistique

---

<b>État du traitement</b>	Repérage incomplet
<b>Forme de l'instrument de recherche</b>	Répertoire en traitement de texte
<b>Accessibilité</b>	Non
<b>Conditions d'accès</b>	Il n'y a pas de restriction juridique à la consultation du fonds. Fonds conservé dans un dépôt extérieur : accessibilité limitée en fonction de la disponibilité du service.
<b>Historique du traitement</b>	Repérage partiel des caisses. D. Peyceré, Hervé Ferquel, G. Marchand, 1999.
<b>Date de mise à jour</b>	1999-06-01
<b>Organisation - classement</b>	Un repérage partiel des caisses a été réalisé (consultable au Centre). Par ailleurs les déposants ont fourni une liste des "Dossiers confiés à l'Ifa, 21 avril 1993" (8 p. dactyl.) qui utilise les codes d'affaires de l'agence, mais n'ont pas fourni la clé de ces codes d'affaires.
<b>Éliminations</b>	Aucune élimination significative n'a été pratiquée.

## Autres sources

- Autres sources d'archives** Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle: fonds des Dossiers d'œuvres de la direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, 133 IFA; dossiers DAU n° 841 (Bertran de Balanda), n° 842 (Pierre Bertrand) et n° 843 (Antoine Debré) (cotes: 133 IFA 32/8 et 501/25).
- Publications à partir du fonds** "Patrimoines partagés: architectes français au Sud et à l'Est de la Méditerranée: guide de recherches dans les archives de l'Ifa", Colannes, n°21, fév. 2003.

## Sélection de documents appartenant au fonds



Ensemble immobilier non identifié :  
maquette de promoteur, n.d.  
(Sélection de documents numérisés  
représentatifs du fonds. Doc.  
092-Ifa-2001)