

Fonds Auzelle, Robert (1913-1983)

Présentation

Notice biographique

Robert Léon Gaston Auzelle est né le 8 juin 1913 à Coulommiers et décédé en 1983 à Paris. Elève de Bigot à l'Ecole des beaux-arts, il est architecte DPLG en 1936 puis est diplômé et lauréat de l'Institut d'urbanisme de Paris (1942). Il reçoit le brevet du Centre des hautes études administratives en 1954.

Il travaille sur le quartier du Marais (îlot 16) de 1939 à 1943). Après la guerre, il dirige la participation du MRU à l'exposition internationale d'urbanisme et d'habitation (Grand Palais, Paris) en 1947. Il est nommé urbaniste en chef à la direction de l'Aménagement du territoire (DAT) au ministère de la Reconstruction en 1945: urbaniste en chef de la Reconstruction en Bretagne, il construit relativement peu, mais dirige plusieurs plans d'urbanisme (Tahiti en 1951-1952, Porto et Aveiro au Portugal au début des années 1960, commission de révision du plan régulateur de Gênes à la même époque).

Il est urbaniste-architecte en chef de la ZUP de Vélizy-Villacoublay (1967-1976).

Par ailleurs il enseigne à l'Institut d'urbanisme de l'université de Paris (cours de composition urbaine puis de théorie) de 1945 à 1968 et à l'ENSBA de 1961 à 1979 (où il met en place un cours d'urbanisme, dans le séminaire-atelier Tony-Garnier). Il prolonge l'enseignement et les idées de Marcel Poète et de Gaston Bardet, qu'il a connus à l'IUP. Il publie beaucoup, notamment un Cours d'urbanisme (1966) et des ouvrages sur l'architecture funéraire (Dernières Demeures, 1965).

Œuvres:

Les premières œuvres de Robert Auzelle sont le cimetière de l'Aiguillon à Nevers et la chapelle de Mosloy (1942-1947).

Plusieurs opérations de logement (cité de la Plaine à Clamart, 1947-1965; quartier Trivaux, Clamart, 1965-1970; résidences Leclerc, Poitou, Dauphiné, Roussillon et Bretagne dans la ZUP de Vélizy-Villacoublay, 1961-1974).

Plusieurs cimetières, surtout en région parisienne (Clamart, à partir de 1946; Joncherolles à Pierrefitte-Villetaneuse à partir de 1958; Valenton, 1969-1974; Neuilly-sur-Seine, 1968-1976).

Centre administratif de Neufchâtel-en-Bray (1947-1952).

Siège social Fichet-Bauchet, 1969-1975.

Urbanisme dans plusieurs villes de l'Oise et de la Seine-Maritime, vers 1941-1942 (Hardivilliers, Forges-les-Eaux, Serqueux); projets d'aménagement de La Défense (notamment avec Robert Camelot, Jean de Mailly, Bernard Zehrfuss); projets d'aménagement urbain de Porto.

Au sein de la DAT, il travaille à la notion d'"habitat défectueux". Ses fonctions le conduisent notamment à réaliser les plans directeurs de Quimper (1947) et de Papeete (1950).

On lui doit des centaines d'articles et de nombreux ouvrages, dont l'ambitieuse "Encyclopédie de l'Urbanisme", publiée sous forme de fascicules de 1947 à 1968.

Contenu du fonds

Le fonds contient les archives d'agence et la documentation de Robert Auzelle, notamment la documentation réunie pour ses ouvrages sur les cimetières. (La documentation pour son Encyclopédie de l'urbanisme a été donnée à l'Académie d'architecture, fonds 260 AA.) Les archives de l'agence sont très riches, notamment en documents graphiques et photographies (pas de maquettes). Les dossiers documentaires comprennent de très nombreuses photographies, notamment reçues de correspondants à l'étranger. Le fonds est également riche en diapositives, prises par Robert Auzelle lui-même pour la plupart,

Période couverte

Années 1940 à 1983

Importance matérielle

35 ml de caisses d'archives, 17 tiroirs de meubles à plans, 2 ml de rouleaux.

Modalités d'entrée

Fonds donné par Mme Madeleine Auzelle, épouse de l'architecte, à la direction des Archives de France en avril 1997 et déposé à l'Ifa (prise en charge matérielle dans l'appartement de l'architecte en février 2001).

Lieu(x) de conservation

Centre d'archives de l'IFA

Conditions de reproductions

Pas de conditions particulières.

Mentions obligatoires en cas de reproduction

En cas de publication d'un document, les mentions obligatoires sont «SIAF/Cité de l'architecture et du patrimoine/Archives d'architecture du XXe siècle», éventuellement suivies de la mention de crédits figurant dans la légende du document (nom de photographe ou d'agence photographique).

Le règlement de droits aux ayants droit du fonds et l'obtention de leur accord sont obligatoires pour toute publication (contacter le centre d'archives).

Traitement archivistique

État du traitement	Repérage complet
Forme de l'instrument de recherche	Répertoire en traitement de texte
Accessibilité	Oui
Conditions d'accès	Il n'y a pas de restriction juridique à la consultation du fonds.
Historique du traitement	Frédéric Bertrand, architecte chercheur: repérage préalable et estampillage chez Mme Auzelle, avant le transfert du fonds au Centre d'archives en janvier 2001. Frédéric Chèvre, Florent Miéral et David Peyceré: finalisation du repérage, 2001 (au moment du transfert, notamment pour les rouleaux); mises à jour en 2002, nov. 2005, fév. 2007. David Peyceré: repérage du complément de 2013, janvier 2021.
Auteurs principaux	Frédéric Chèvre, Florent Miéral et David Peyceré sous la direction de David Peyceré
Chargé du suivi	David Peyceré
Date de mise à jour	2007-02-22
Organisation - classement	<p>Le fonds se compose de :</p> <p>242 IFA 001-087 : dossiers de correspondance, dossiers de documentation sur les questions d'urbanisme et de cimetières, plans pliés et photos (en caisses d'archives);</p> <p>242 IFA 088-092 : dossiers de correspondance, photographies (notamment plaques de verre), diapositives, en boîtes d'archives Armic;</p> <p>242 IFA 301-307 : cartons à dessins (sauf les plus petits qui se trouvent dans les caisses 242 IFA 080-082, et les plus grands qui portent les numéros d'affaire d'Auzelle);</p> <p>242 IFA rouleaux 1-9 : rouleaux de plans.</p> <p>À noter: d'autres dossiers de documentation, ceux qui servaient de base aux fascicules (publiés ou inédits) de l'Encyclopédie de l'urbanisme – et qui étaient constitués sur le même modèle que ceux-ci –, ont fait l'objet d'un don distinct de Madeleine Auzelle à l'Académie d'architecture, dont Robert Auzelle a été membre et président. Cet ensemble a été déposé à l'Ifa en 2000 (fonds 260 AA) et se trouve donc réuni dans le même lieu de consultation, mais reste bien sûr distinct du présent fonds Auzelle.</p> <p>Les dossiers sont énumérés dans l'ordre alphabétique des projets puis des dossiers thématiques (références "RA" données par Robert Auzelle lui-même: RA 0 à RA 155 correspondent aux archives de l'agence proprement dites, RA A à RA Z à la documentation par thèmes ou par ouvrages).</p> <p>Boîtes : seules sont indiquées les caisses d'archives contenant les dossiers écrits ou pliés. Les caisses 80 à 82 contiennent de petits cartons à dessin (format A3).</p> <p>Rouleaux : avant le slash apparaît le numéro de la boîte à rouleaux, à la suite du slash le numéro qui figurait sur le tube lorsqu'il y en avait (en général le même que le code de l'affaire débutant par RA), ou à défaut un numéro donné lors du repérage (à partir de 201).</p> <p>Cartons à dessins : une cinquantaine de grands cartons à dessins contiennent des calques ou des tirages (quelques tirages photo également) rangés dans l'ordre des numéros d'affaire (un même carton peut contenir plusieurs affaires dont les numéros se suivent). Le tableau ci-dessous permet de les repérer par une simple croix dans la colonne "cartons à dessins" en face de chaque numéro d'affaire concerné. Les sept petits cartons 242 IFA 301-307 (placés dans un tiroir de meuble à plans) sont plus composites ou correspondent à des références de documentation.</p> <p>Le repérage réalisé dans l'appartement incluait aussi une liste des ouvrages de la bibliothèque personnelle de Robert Auzelle, conservée par sa famille. La liste est consultable au centre d'archives de la Cité de l'architecture et du patrimoine.</p>
Éliminations	Aucune élimination significative n'a été pratiquée.

Autres sources

Archives de même origine	Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle: fonds Robert Auzelle, 260 AA.
Autres sources d'archives	Cité de l'architecture et du patrimoine, Centre d'archives d'architecture du XXe siècle: fonds des Dossiers d'œuvres de la direction de l'Architecture et de l'Urbanisme, 133 IFA, dossier DAU n° 2 (cotes: 133 IFA 22/4, 500/43).
Publications à partir du fonds	<p>"Robert Auzelle. Une démarche, des archives, une exposition", <i>Colonnes</i>, n° 14, décembre 1999, p.3.</p> <p>[Bertrand (Frédéric)]. "Robert Auzelle: l'urbanisme et la dimension humaine: toujours apprendre"/ plaquette de l'exposition présentée à l'IFA, fév.-mai 2000. Paris : IFA, 2000.</p> <p>Dumont (Marie-Jeanne), "Robert Auzelle (1913-1983) : la conscience de l'urbanisme", <i>Archiscopie</i>, n°4, avril 2000, p. 15-16.</p> <p>Brisson (Jean-Luc), dir.- "Le Jardinier, l'artiste et l'ingénieur". Catalogue de l'exposition organisée par la Fondation Electricité de France à l'Espace Electra. Besançon : Les éditions de l'Imprimeur, 2000 (coll. "Jardins et paysages").</p> <p>Guillier (Emilie). "La Cité de la Plaine à Clamart (Auzelle, arch.) et sa réception". Paris: université Paris I Panthéon-Sorbonne/UFR Histoire de l'art et archéologie, 2000 (mémoire de maîtrise, dir. Gérard Monnier).</p> <p>Texier (Simon) (dir.). "Les Parcs et jardins dans l'urbanisme parisien : XIXe-XXe siècles". Paris : Action artistique de la ville de Paris, 2001.</p> <p>"Actes des tables rondes Robert Auzelle. IFA, février et mars 2000", <i>Colonnes</i>, n° 19, nov. 2002.</p> <p>Grudet (Isabelle). "L'Histoire de l'urbanisme de Pierre Lavedan de 1919 à 1955 : entre savoir et action". Vincennes, Université Paris VIII, 2005 (thèse, dir. Yannis Tsiomis)</p> <p>Texier (Simon), dir. "Voies publiques : histoires et pratiques de l'espace public à Paris". Paris : Picard : Pavillon de l'Arsenal, 2006.</p> <p>"Vers de nouveaux logements sociaux". Paris : CAPA ; Milan : Silvana Editoriale, 2009.</p> <p>Collectif. "Jacques Gréber : Urbanista e Arquitecto de Jardins". Porto : Fundação de Serralves, 2011.</p> <p>Chane-Kune (Marianne). "A la recherche du Petit-Clamart : essai sur les représentations des espaces frontaliers du Grand Paris". Paris : UVSQ-ENSA-V, 2011 (dir. C. Bruant).</p> <p>"Paris, la métropole et ses projets", hors-série n° 515 de "Connaissance des arts", 2011 (publié à l'occasion de l'ouverture de la nouvelle exposition permanente (décembre 2011) du Pavillon de l'Arsenal.</p> <p>"Vers de nouveaux logements sociaux 2". Ouvrage accompagnant l'exposition présentée à la Cité de l'architecture et du patrimoine, à partir du 14 mars 2012. Paris : Cité de l'architecture et du patrimoine ; Milan : Silvana Editoriale, 2012.</p> <p>Matsugi (Hiromi), "Les Earthworks d'Isamu Noguchi : anticipation du Land Art et question identitaire", <i>Marges : revue d'art contemporain</i>, n° 14, printemps-été 2012, p. 10-27.</p> <p>Haffner (Jeanne). "The View from Above: The Science of Social Space. Préface de Peter Galison". Cambridge : The MIT Press, 2013.</p> <p>Chanetz (Laurent); Chatelaine (Ludovic). "Revaloriser l'urbanisme de dalle" Versailles : Ecole nationale supérieure d'architecture de Versailles, 2014 (TPFE, dir. Denyse Rodriguez-Tome).</p> <p>Lauras (Clarisse). "Firminy-Vert : de l'utopie municipale à l'icône patrimoniale" /préf. Taline Ter Minassian. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014 (Collection : "Art et Société").</p> <p>Rueff (Gaëlle). "Robert Auzelle, architecture publique, logement social et urbanisme moderne de Vélizy-Villacoublay". Paris-Sorbonne IV, 2015 (Master 2, dir. Jean-Yves Andrieux).</p> <p>"Trésors de l'Académie d'architecture : autour du grand plan de la région parisienne d'Henri Prost". [catalogue de l'exposition, à l'Académie d'architecture du 12 au 23 octobre 2015]. Paris: Académie d'architecture, 2015.</p>
Autres références bibliographiques	<p>Morand (François-C.). "Urbanisme : projets, plans et réalisations". Paris : A. Morancé, 1956 (coll. "L'Architecture vivante").</p> <p>"L'acier dans le second œuvre et certains équipements de quelques grands ensembles urbains". Paris : Office technique pour l'utilisation de l'acier, 1968.</p> <p>Howard (Ebenezer). "Les Cités-jardins de demain", Lewis Mumford, introd., F. J. Osborn, préf., R. Auzelle, présent. Paris: Dunod, 1969.</p> <p>"Robert Auzelle : article biographique", <i>Le Monde</i>, 1er avril 1982, p. 26.</p> <p>Tremblot de la Croix (Daniel), "Hommage à Robert Auzelle" [Textes lus au cours de la cérémonie en hommage à Robert Auzelle qui s'est déroulée à l'Académie d'architecture le 9 mai 1984]. Paris : <i>Urbanisme</i>, n° 203, 1984.</p> <p>"Robert Auzelle", numéro hors-série de <i>L'Homme & l'architecture</i>, 1993.</p>

- Bertrand (Frédéric). "L'Architecture et l'urbanisme funéraires parisiens à l'ère des métropoles: regard sur l'œuvre et la pensée de Robert Auzelle (1913-1983). Paris: Université Paris-8, [date ?] (thèse, dir. Pierre Pinon).
- Deleval (René). "Robert Auzelle et les problèmes de sépulture en urbanisme"/dir. Jean-Pierre Feugas. Paris: Ecole nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville, 1993.
- "Robert Auzelle", n° hors-série de L'Homme & l'architecture, janvier 1994.
- "Hommage à Robert Auzelle", Le Moniteur architecture AMC [Architecture Mouvement Continuité], n° 48, février 1994, p. 8.
- Blanc (Jean-Noël), Tomas (Francois), Bonilla (Mario), Vallat (Daniel). "Les grands ensembles d'habitation et leur réhabilitation (1952-1992) : deuxième partie : l'apogée des grands ensembles (1958-1977)". Saint-Etienne : Ecole d'architecture de Saint-Etienne, 1997 (Rapport pour le Bureau de la recherche architecturale).
- Bertrand (Frédéric), "Robert Auzelle et l'urbanisme français des années cinquante", Urbanisme, n° 307, juillet-août 1999, p. 42-49.
- Moley (Christian). "Les abords du chez-soi : en quête d'espaces intermédiaires". Paris : Ed. de La Villette, 2006 (coll. "Penser l'espace").
- Cloquet (Basile), "La ville et son élan vital : Marcel Poëte et Robert Auzelle lecteurs de Bergson", Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine, n° 30-31, déc. 2014, p. 123-130.
- "A ponte e a avenida : contradições urbanísticas no centro histórico do Porto". Catalogue d'exposition (22 sept.-16 déc. 2001). Porto : archives municipales, 2001 ("Le pont et l'avenue : contradictions dans le centre historique de Porto").
- "Hommage à Robert Auzelle, architecte et urbaniste". Séminaire organisé par l' ENSA - Paris-Belleville à la Bibliothèque de Coulommiers, 30 nov. - 31 déc. 2009.
- Bertrand (Frédéric). "Robert Auzelle et l'urbanisme français des années cinquante", dans Thierry Paquot (Thierry), dir. "Les faiseurs de ville 1850-1950". Gollion (CH) : Infolio Éditions, 2010.
- Bertrand (Frédéric). "Robert Auzelle et Jacques Gréber. Hypothèses autour d'une rencontre", dans "Jacques Gréber (1882-1962) – urbanist and garden designer". Porto : Fondation Serralves, 2011.
- Bertrand (Frédéric). "Robert Auzelle", Dictionnaire et Atlas de La Défense/dir. Virginie Picon-Lefebvre et Pierre Chabard, décembre 2012.
- Chabard (Pierre), Picon-Lefebvre (Virginie) (dir.). "La Défense". Marseille : Parenthèses, 2012.
- Antoni (Robert-Max), Loubiere (Antoine), "La méthode Auzelle : Clamart, la cité de la Plaine. Neufchâtel-en-Bray, un équipement précurseur", Urbanisme, n° 392, printemps 2014, p. 16.
- Decourcelle (Jean-Pierre), "Robert Auzelle, précurseur de la ville durable", Diagonal : bulletin de liaison des équipes d'urbanisme, n° 190, mars 2014, p. 26.
- Bonneau (Emmanuelle). "L'urbanisme paysager : une pédagogie de projet territorial". Bordeaux : Université Bordeaux-3, 2016 (thèse de doctorat en Aménagement de l'espace et urbanisme, dir. Agnès Berland-Berthon et de Daniela Poli).
- Bertrand (Frédéric). "L'Encyclopédie de l'Urbanisme, un fonds partagé", dans Kourniati (Marilena), Péneau (Jean-Pierre), "Archives, acteurs et institutions" [Actes des journées d'étude des 15 et 16 octobre 2015]. Paris : Académie d'Architecture, 2017, p. 33-38.
- Bertrand (Frédéric). "La recherche du cimetière français contemporain : autour de l'œuvre de Robert Auzelle", dans Bertrand (Régis) et Groud Guénola, dir. "Cimetière et tombeaux. Patrimoine funéraire français". Paris : Editions du Patrimoine (collection "Patrimoine en perspective"), 2016, pp. 112-115.
- Voir aussi les publications du Séminaire Robert Auzelle (association pour la promotion de l'Art urbain et de l'éthique du cadre de vie).
- PUBLICATIONS DE ROBERT AUZELLE**
- Auzelle (Robert). "Les problèmes de sépulture en urbanisme". Paris: Institut d'urbanisme de Paris, 1942 (thèse. présidée par J. Greber).
- Champigneulle (Bernard), Raval (Marcel), Lavedan (Pierre), Auzelle (Robert). "Destinée de Paris". Paris : Ed. du Chêne, 1943.
- Auzelle (Robert). "Encyclopédie de l'Urbanisme", Paris, Vincent et Fréal, 31 fascicules publiés, 1947-1963.
- Auzelle (Robert), dir. "Recherche d'une méthode d'enquête sur l'habitat défectueux". Paris : Vincent, Fréal, 1949.
- Auzelle (Robert), Vago (Pierre). "Chronique", L'Architecture d'aujourd'hui, n° 29, avril-mai 1950.
- Auzelle (Robert), dir. "Documents d'urbanisme présentés à la même échelle". Paris : Vincent, Fréal, 1952.
- Baltrusaitis (Jurgis), Auzelle (Robert), Hautecoeur (Louis). "Urbanisme et architecture : études écrites et publiées en l'honneur de Pierre Lavedan". Paris : s.n., 1954.
- Auzelle (Robert). "L'Architecture". Paris : Vincent : Fréal & Cie, 1955.
- Auzelle (Robert). "Habitat", L'Architecture d'aujourd'hui, n° 104, oct.-nov. 1962.
- Auzelle (Robert). "Plaidoyer pour une organisation consciente de l'espace : le roman prosaïque de Monsieur Urbain. Paris : Vincent, Fréal et Cie, 1962.
- Auzelle (Robert), Gohier (Jean), Vetter (Pierre), "Trois cent vingt-trois citations sur l'urbanisme". Paris : Vincent, Fréal et Cie., [1964] .

- Auzelle (Robert). "La locomotion terrestre routière"/préf. André Gutton, Association des élèves et des anciens de l'Ensba. Paris : ENSBA, Séminaire et atelier d'urbanisme Tony Garnier, 1964.
- Auzelle (Robert). "L'Architecte", Paris, éd. Vincent, Fréal et Cie, 1965.
- Auzelle (Robert). "Dernières Demeures", Paris, chez l'auteur, 1965.
- Auzelle (Robert). "L'Architecte", Paris : Vincent, Fréal et Cie, 1965.
- Auzelle (Robert). "Dernières demeures : conception, composition, réalisation du cimetière contemporain"/Jankovic, Dominique, Illustrateur. Paris : Chez l'Auteur, 1965.
- Auzelle (Robert). "Cours d'urbanisme à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris : première année. Intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement. 1, Conférences liminaires. Paris : Vincent Fréal et Cie, 1967 (coll. "Cours d'urbanisme").
- Auzelle (Robert). "Intelligence du milieu et stratégie de l'aménagement : première année. Tome 1, Conférences liminaires". Paris : Vincent, Fréal, 1967.
- Auzelle (Robert). "Technique de l'urbanisme : l'aménagement des agglomérations urbaines". Paris : Presses universitaires de France, 1970 – 4e éd. mise à jour [1re éd. 1953] (Collection: Que sais-je ?, 609).
- Auzelle (Robert). "Clefs pour l'urbanisme". Paris : Seghers, 1971.
- Auzelle (Robert). "Paris : la vie quotidienne" [Notes et Etudes documentaires], 1973.
- Auzelle (Robert). "Oui, mais...", L'Architecture d'aujourd'hui, n°178, mars-avril 1975.
- Patureau, Tricot (Bernard), Auzelle (Robert), Toulhier (Bernard). "L'architecte au XIXe siècle et ses rapports avec les maîtres d'ouvrage publics". Paris : Société centrale des architectes français, 1978.
- Auzelle (Robert), Académie d'architecture. "Rétrospective 1977/1978", Les Annales de la recherche urbaine, n°1, avril 1980.
- Auzelle (Robert), Rocquet (Claude-Henri), Académie d'architecture. "A la mesure des hommes : suivi de Architecture évoquée". Paris : C. Massin, 1980 (coll. "Actualités").
- Auzelle (Robert), "Un architecte et un livre : à la mesure des hommes", Chantiers coopératifs, n°6, juin 1980, p. 12.
- Auzelle (Robert), Académie d'architecture. "Onze profils d'architectes : architectures originales du XXe siècle : onze lauréats de la médaille d'or d'architecture présentés par 11 architectes français". Paris : Académie d'architecture : Ch. Massin, 1981 (coll. "Actualités").
- Auzelle (Robert), Académie d'architecture. "Les nouvelles dimensions du patrimoine : rétrospective 1980", Les cahiers de l'Académie d'architecture, n°2, juin 1981.
- Auzelle (Robert), "Commémoration du centenaire de la naissance d'Albert Laprade", Bulletin de la classe des beaux-arts, tome LXV. Bruxelles : Académie Royale de Belgique, 1983.

Documents liés au fonds

Repérage

Sélection de documents appartenant au fonds

Portrait de Robert Auzelle, n.d. (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-21-09-16-01)

Encyclopédie de l'urbanisme : plan du Marais, Paris 4e. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-01)

Encyclopédie de l'urbanisme : plan d'Harlow (Angleterre). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-07)

Encyclopédie de l'urbanisme : la Place des Vosges, Paris. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-10)

Enseignement à l'Institut d'urbanisme de l'Université de Paris, 1945-1956: couverture de l'ouvrage de Bernard Lafay "Solutions aux problèmes de Paris: la circulation: plan: présenté au Conseil municipal de Paris le 18 déc. 1954". (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-09-06-05-01-Couv)

Cimetière du Parc, Clamart (Hauts-de-Seine) : vue de la maquette. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-71)

Cimetière du Parc, Clamart (Hauts-de-Seine) : étude pour le cippe monumental. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-70)

Cimetière du Parc, Clamart (Hauts-de-Seine) : plan du cimetière et de la cité. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-69)

Cimetière du Parc, Clamart (Hauts-de-Seine) : étude pour les plantations. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-67)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : vue extérieure. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-32)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier). A. Taponier, architecte: coupe et élévations d'immeuble collectif de quatre étages (échelle 1/100e), 21 mars et 13 mai 1950. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. NR-08-12-08-06)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : plan du cimetière et du quartier de Clamart dessiné pour "Dernières demeures", 1965, p. 228, fig. 46. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. NR-08-12-08-09)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : plan avec indications des équipements. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-16)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : perspective aérienne du centre commercial. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-18)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : perspective du centre commercial. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-19)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : vue aérienne. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-28)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier). Galerie marchande : vue d'une femme et d'une voiture d'enfant devant une boutique Phildar, n.d. (cliché anonyme). (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. SV-06-03-18-02)

1947-1967. Cité de la Plaine, Clamart (avec Gervaise, Dechaudat, Mahé, Taponier) : vue extérieure de la Bibliothèque pour enfants "La Joie par les livres". (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-20)

1969-1972. Projet de centre culturel et de deux tours appelées Castor et Pollux, La Défense (avec H. Patriotis) : vue de la maquette. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-83)

1975. Cimetière Les Joncherolles, Pierrefitte-Villetaneuse (avec Gervaise en 1958, puis H. Patriotis, Pierre Lery et J.-P. de Conti en 1970) : vue extérieure. (Sélection de documents numérisés représentatifs du fonds. Doc. AR-22-09-16-86)

Sélection de documents appartenant au fonds

Plan d'aménagement, Quimper :
"Etablissements humains du XIIe au
XXe siècle". (Sélection de
documents numérisés
représentatifs du fonds. Doc.
AR-22-09-16-05)

1969. Cimetière intercommunal de la
Fontaine Saint-Martin, Valenton
(avec H. Patriotis et A. Mathé) :
vue extérieure. (Sélection de
documents numérisés
représentatifs du fonds. Doc.
AR-22-09-16-85)

1969. Siège social de
Fichet-Bauche, Vélizy (avec I.
Jankovic) : vue extérieure.
(Sélection de documents numérisés
représentatifs du fonds. Doc.
AR-22-09-16-84)

Plan d'aménagement,
Vélizy-Villacoublay : vue
extérieure. (Sélection de
documents numérisés
représentatifs du fonds. Doc.
AR-22-09-16-50)

Plan d'aménagement,
Vélizy-Villacoublay : plan.
(Sélection de documents numérisés
représentatifs du fonds. Doc.
AR-22-09-16-59)

Plan d'aménagement,
Vélizy-Villacoublay : perspective
aérienne. (Sélection de documents
numérisés représentatifs du
fonds. Doc. AR-22-09-16-60)