

## Fonds Candilis, Georges (1913-1995). 236 Ifa

### > Chapitre I. Autres projets et réalisations

#### >> Objet CANGE-I-65-01. Exposition mondiale de sculpture "Panathénées", colline de Philopappe, Athènes (Grèce). 1965

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>Auteur(s) du projet</b>      | Georges Candilis (1913-1995), architecte   |
| <b>Commanditaire(s)</b>         | Organisation hellénique du tourisme  |
| <b>Autre(s) protagoniste(s)</b> | Monsieur Sfaellos, architecte : promoteur de l'exposition.   |
| <b>Localisation</b>             | Athènes (Athina) (Grèce)   |
| <b>Programme</b>                | aménagements des espaces pour l'exposition de la sculpture.  |
| <b>Etat</b>                     | réalisé.   |
| <b>Type de commanditaire</b>    | public, semi-public  |
| <b>Contextes d'intervention</b> | Exposition, salon, autre manifestation   |
| <b>Domaines</b>                 | 16- urbanisme et aménagement; 18- design, mobilier, arts décoratifs, beaux-arts; 19- descripteurs communs à plusieurs domaines |
| <b>Natures d'intervention</b>   | SCENOGRAPHIE-MUSEOGRAPHIE  |
| <b>Datation de l'objet</b>      | 1965 = documentation.  |

## Description des dossiers et documents

---

### Ensemble de dossiers 1. [Ensemble unique de dossiers]

#### Dossier 236 Ifa 20/9

---

|                              |  |
|------------------------------|--|
| <b>Importance matérielle</b> | 15 documents (nbr. exact)  |
| <b>Conditionnement</b>       | boîte(s) de rouleaux   |
| <b>Description</b>           | Principes de groupements, plan d'une zone de l'exposition, planning des travaux, étude d'ensoleillement, plans, coupes, détails techniques pour implantation des socles, parasol et panneaux, socles des œuvres, accueil-point info, fermeture locaux spéciaux. Août 1965. |

#### Dossier 236 Ifa 410/2

---

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>Conditionnement</b> | boîte(s) de doc. (jusqu'à 26 x 37 cm)  |
| <b>Description</b>     | Correspondance, liste des œuvres exposées, liste des sculpteurs, plan de la base de l'une sculpture de Bell. 1965. |

#### Dossier 236 Ifa 609/12

---

|                              |   |
|------------------------------|---|
| <b>Importance matérielle</b> | 1 documents (nbr. exact)  |
| <b>Conditionnement</b>       | boîte(s) de doc. (jusqu'à 26 x 37 cm)                                       |
| <b>À signaler</b>            | Dossier Photos  |
| <b>Description</b>           | Vue de plan de situation et distribution de l'exposition. 1965 (1 nég. NB). |