

Fonds Laffaille, Bernard (1900-1955). 206 Ifa

> Chapitre S. Autres projets et réalisations, 1926-1961

>> Objet LAFBE-S-54. Musée-maison de la culture André-Malraux, Le Havre (Seine-Maritime). 1953-1961

Auteur(s) du projet	Guy Lagneau (1915-1996), architecte : architecte; Jean Dimitrijevic (1926-2010) : architecte; Michel Weill, architecte : architecte
BET/ingénieur(s)	Bernard Laffaille (1900-1955), ingénieur; Jean Prouvé (1901-1984), ingénieur constructeur : ingénieur; René Sarger (1917-1988), architecte, ingénieur : ingénieur
Entreprise(s)	Société Entrepose : construction métallique
Localisation	Le Havre (Seine-Maritime, Normandie, France)
Programme	si, à l'origine, le programme prévoyait d'abriter un musée et une maison de la culture, aujourd'hui, l'édifice est seulement un musée des beaux-arts.
Etat	réalisé.
Type de commanditaire	public, semi-public
Contextes d'intervention	Commande ou inconnu
Domaines	13- archi. de culture, loisirs, sports
Natures d'intervention	ARCHITECTURE-INGENIERIE
Datation de l'objet	1953 = documents de conception. • 1961 = publication après réalisation.
Commentaire	Laffaille participa à la conception du musée de 1953 à 1955. Par la suite, c'est Sarger qui le remplaça aux côtés de l'équipe d'architectes. AUTRE SOURCE CAPA. Centre d'archives d'architecture du XXe siècle. Fonds René Sarger (167 Ifa): SARRE-H-53.

Sélection d'images de documents se rapportant au projet

1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : croquis d'étude, n.d. (Dossier 206 Ifa 156. Doc. DN-04-07-11-01)

1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : étude, n.d. (Dossier 206 Ifa 156. Doc. DN-04-07-11-02)

Description des dossiers et documents

Ensemble de dossiers 1. Pièces écrites, plans pliés

Dossier 206 Ifa 155/4. 1953-1958

Conditionnement	boîte(s) de doc. (jusqu'à 24 x 32 cm)
Description	Correspondance, notamment avec Guy Lagneau, 1953-1958; plans et descriptifs techniques, 1955; notes de calculs, n.d.; 36 plans, 1955; coupures de presse.

Dossier 206 Ifa 156. 1955

Conditionnement	boîte(s) de doc. (jusqu'à 24 x 32 cm)
Description	Notes de calculs, notamment pour les fondations et la charpente métallique, n.d.; plans et croquis d'étude, 1953-1956; 26 plans (fondations, détails d'assemblage, pourtrason, ossature métallique), 1955-1956.

Document DN-04-07-11-01 1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : croquis d'étude, n.d.

Légende	1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : croquis d'étude, n.d.
Cote du document	DN-04-07-11-01
Type	document graphique

Document DN-04-07-11-02 1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : étude, n.d.

Légende	1953-1961. Musée-Maison de la culture André Malraux, Le Havre (Seine-Maritime) : étude, n.d.
Cote du document	DN-04-07-11-02
Type	document graphique

Dossier 206 Ifa 157. 1956-1958

Conditionnement	boîte(s) de doc. (jusqu'à 24 x 32 cm)
Description	Correspondance et notes de calculs; 38 plans d'architecte; 24 plans d'exécution; 10 plans et dessins de Prouvé. 1954-1956.

Ensemble de dossiers 2. Photographies

Dossier 206 Ifa 187/13

Importance matérielle	4 documents (nbr. exact)
Conditionnement	boîte(s) de doc. (jusqu'à 26 x 37 cm)
À signaler	Dossier Photos
Description	Vues extérieures et intérieures de l'édifice terminé. N.d. (4 épr. NB ; clichés Pierre Joly et Vera Cardot).