

CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE
Institut français d'architecture
Centre d'archives d'architecture du XX^e siècle

Atelier de Montrouge

Bibliographie

Catherine Blain

Juillet 2006

+ Quelques compléments ultérieurs...

Rubriques

1. Références générales : ouvrages, articles, recherches _____	3
1.1. Ouvrages et publications monographiques _____	3
1.2. Articles _____	4
1.3. Références dans les guides et ouvrages généraux d'architecture _____	5
1.4. Recherches universitaires, publications à diffusion restreinte _____	6
2. Fortune critique de la production (publications dans les revues spécialisées) _____	7
2.1. Dossiers de revues, présentant plusieurs projets (1965-1968) _____	7
2.2. Références par projets _____	8

1. Références générales : ouvrages, articles, recherches

1.1. Ouvrages et publications monographiques

Sur l'Atelier de Montrouge

Blain (Catherine), Patte (Geneviève), Thurnauer (Gérard). *Lecture-Architecture. La bibliothèque pour enfants de Clamart*. Paris : Gallimard, 2006.

Colonnes, n° 16-17 « L'Atelier de Montrouge », Paris, IFA, septembre 2001 (inventaire).

Sur ou de Pierre Riboulet

Blain (Catherine, dir.), *Pierre Riboulet. De la légitimité des formes. Œuvres, 1979-2003*. Paris : Editions du Moniteur, 2004.

Pousse, Jean-François. *Pierre Riboulet : carnets de croquis*. Paris : L'Épure, 1994 (coll. 'Carnets de croquis', n° 6).

Riboulet (Pierre). *Naissance d'un hôpital*. Besançon : Éd. de l'Imprimeur, 1994 [Paris : Plon, 1988].

Riboulet (Pierre). *Onze leçons sur la composition urbaine*. Paris : Presses de l'ENPC, 1998.

Riboulet (Pierre). *Écrits et propos*. Paris : Éditions du Linteau, 2003.

Riboulet (Pierre). *Un parcours moderne*. Paris : Éditions du Linteau, 2004.

Riboulet (Pierre), « La ville comme œuvre », *Les minis PA*, n° 2, 1996 (Pavillon de l'Arsenal).

Sur Jean Renaudie

Deux ouvrages publiés à l'occasion de l'exposition *La logique de la complexité dans l'œuvre de Renaudie*, tenue à l'IFA du 26 novembre au 14 février 1993 :

. Buffart (Pascale), *Jean Renaudie*, Rome, Soledat 93-IFA-Carte Segrete, 1992.

. Goulet (Patrice) et Schuch (Nina), *Jean Renaudie; la logique de la complexité*, coll. Partitions, Rome, IFA-Carte Segrete, 1992.

Et un troisième, plus récent (reprenant des éléments de Buffart) :

. Scalbert (Irénee), *A right to difference. The architecture of Jean Renaudie*, Londres, AA Publications, 2004, 175 p. — voir en complément : C. Blain, « Faire parler ce qui jusque-là s'est tu. Une monographie sur l'œuvre de Jean Renaudie », *AMC* n° 143, mai 2004, p. 38-39.

Voir aussi:

[Réalizations de J. Renaudie et interview par Jacques Lucan], *Architecture, Mouvement, Continuité*, n° 45, mai 1978.

Sur Jean-Louis Véret

Maniaque (Caroline). "Voyage et contemporanéité : Jean-Louis Véret, leçons d'Amérique". Tiré-à-part de "Architecture et paysage, situations contemporaines : dix ans de recherche", *Cahiers thématiques*, n° 10, 2011, p. 205-13. Lille : Ecole nationale supérieure d'architecture et de paysage ; Paris : Maison des sciences de l'Homme, 2011.

1.2. Articles

- Blain (Catherine), « Le Vaudreuil : contribution théorique à une manière de penser et de produire l'habitat », in *Le Team 10, les bâtiments et les théories qui les ont fait naître : le cas des opérations de logement collectif à grande échelle en Europe*, Actes du Séminaire européen, Toulouse, école d'architecture, 27-28 mai 2004 [à paraître].
- Blain (Catherine), « Du droit à l'habitat au droit à la ville. L'héritage CIAM des architectes de l'Atelier de Montrouge » in *Autour du CIAM d'Aix-en-Provence (1953)*. Du projet de Charte de l'Habitat à la reformulation de la modernité, actes du Séminaire interdisciplinaire et international de recherche, Maison méditerranéenne des Sciences de l'homme, 23-24 octobre 2003 [à paraître].
- Blain (Catherine), « L'apparition du Team Ten en France », *Les Cahiers de la recherche architecturale et urbaine*, n° 15-16 'Savant, populaire', Paris, Ed. du patrimoine, 2004, p. 209-230 (situant, entre autres, la grille du CIAM-Paris, auquel participent Riboulet, Thurnauer et Véret, dans l'histoire du Team 10).
- Blain (Catherine), « Val de Reuil, ville pilote pour l'environnement », *Études normandes*, n° 2, 2004, p. 64-77.
- Blain (Catherine), « Référence. Atelier de Montrouge. Les tours EDF d'Ivry (1963-1967). Un prototype d'habitat urbain », *AMC* n° 137, oct. 2003, p. 80-85.
- Blain (Catherine), « L'Atelier de Montrouge et le Vaudreuil », *Ethnologie française* n° 1, janv.-mars 2003 'La mémoire des villes nouvelles', p. 41-50
- Blain (Catherine), « Pour comprendre la démarche de projet : l'entretien réitéré et interactif », *Colonnes* n° 20, décembre 2002, p. 54-56.
- Blain (Catherine), « Un atelier à Montrouge », *Colonnes* n°16-17 'L'Atelier de Montrouge', sept. 2001, p. 14-19.
- Blain (Catherine), Béchir (Laure), Essaïan (Elisabeth), Peyceré (David), Traven (Vlada), « Les archives de l'Atelier de Montrouge », *Colonnes*, n°15, juin 2000, p. 6-7.
- Blain (Catherine), « L'habitat en projet : réponses de l'Atelier de Montrouge (1959-1965) », *EAV, la revue de l'école d'architecture de Versailles*, n° 5, 1999-2000, janvier 2000, p. 28-39.
- Blain (Catherine), « La toute puissance des idées », *AMC*, n° 103 : un siècle d'architecture en France 1900-2000, déc. 1999, p. 118-125 (sur, entre autres, l'expérience corbuséenne de Jean-Louis Véret).
- Dejean (Pascale), Méchine (Stéphanie), « Une communauté d'idées pour une architecture engagée », *Faces*, n° 46, été 1999, p. 64-69.
- « Grand Prix d'architecture 1981 à l'Atelier de Montrouge », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n°219, fév. 1982, p. IX.
- Chaslin (François), « L'atelier des trois mousquetaires », *Le Moniteur des TPB*, suppl. au n°6, février 1982.
- Chaslin (François), « L'enfance de l'architecture », *Le Nouvel Observateur*, 24-30 juin 1988
- Chaslin (François), « Urbanisme français, six relectures », *Ville-architecture* (revue du ministère de l'Équipement, du logement, des transports et du tourisme), n° 1, mars 1996.
- Devillers (Christian), « Les derniers puritains », *Architecture, Mouvement, Continuité*, n° 11, 1986, p. 118-128.
- Devillers (Christian), « Histoire de l'architecture contemporaine : cinq étapes », *Urbanisme*, n° 288, mai-juin 1996, p. 42-43 (Le Vaudreuil).

Gravelaine (De, Frédérique), « Les quatre mousquetaires du droit à la ville enfin reconnus », *L'Unité*, n° 461, 26 mars 1982, p. 14.

« Le retour des modernes », *Le Monde*, 18 février 1982 (Grand prix d'architecture).

1.3. Références dans les guides et ouvrages généraux d'architecture

Amouroux (D.), M. Crettol (M.), Monnet (J.-P.). *Guide d'architecture contemporaine en France*. Madrid : Technic-Union, 1972 (SITI n° 3 EDF, Orléans-la-Source, p. 148 ; bibliothèque pour enfants de Clamart, p. 296 ; Centre aéré de Villelouvre, p. 312 ; STI n° 1 EDF, Issy-les-Moulineaux, p. 320 ; Logements de fonction EDF, Ivry-sur-Seine, p. 321).

Alvi (Roberto). *Nuove ville*. Milan: Ubrico Hoepli editore, 1970 (Le Merlier, p. 353-359). *La Modernité, un projet inachevé; 40 architectes*. Paris : Moniteur, 1982 (logements de fonction EDF à Ivry-sur-Seine).

Corbusier (Le), *Le Modulor 2. La parole est aux usagers', suite de 'Le Modulor, 1948'*. Paris : Ed. de l'Architecture d'aujourd'hui, 1955.

Échafaudages, Pratiques architecturales en France 1970-1980. Paris : éd. du Moniteur, 1982 (Centre de quartier de l'Arche-Guédon, Marne-la-Vallée).

Coll., *Guide de l'Architecture du Val-de-Marne 1930-75*. Madrid : Carré-CAUE du Val-de-Marne, 1992 (Logements de fonction EDF, Ivry-sur-Seine, p. 50).

Coll., *Les bâtisseurs de la modernité, 1940-1975*. Paris : Ed. du Moniteur, 2000 (bibliothèque pour enfants de Clamart, par Catherine Chainé p. 181-187).

Giedion (Sigfried). *CIAM. A decade of contemporary architecture - Dix ans d'architecture contemporaine* (2nd enlarged edition). Zurich: Girberger, 1954 (Université de Fès).

Emery (Marc), Goulet (Patrice). *Guide d'architecture en France, 1945-1983*, Paris, Groupe Expansion- L'Architecture d'aujourd'hui, 1983.

Lemoine (Bertrand). *Guide d'architecture, France XX^e siècle*. Paris: Picard, 2000 *Architectural Guide France 20th century*. Basel : Birkhäuser Verlag für Architektur, 2000.

Lemoine (B., dir.), Blain (Catherine), Arcosi (F.), Arnold (F.), Blain (C.), Jouanais (E.), Laborde (M.-F.), Lamarre (F.), Rodriguez-Tomé (D.), Simon (Ph.), *100 monuments du XX^e siècle. Patrimoine et architecture de la France*. Paris : France Loisirs ; éd. du Patrimoine, 2000.

Lucan (Jacques). *Architecture en France 1940-2000*. Paris : Moniteur, 2001.

Lucan (Jacques). *France architecture, 1960-1988*. Paris : Electa Moniteur, 1989).

Midant (Jean-Paul, dir.). *Dictionnaire de l'architecture du XX^e siècle*. Paris : Hazan-IFA, 1996 (p. 68).

Monnier (Gérard). *L'architecture du XX^e siècle, un patrimoine*, Paris, SCÉRÉN-CNDP-CRDP de l'Académie de Créteil, coll. 'Patrimoine', 2004, 240 p. (dossier sur la bibliothèque pour enfants de Clamart).

Monnier (Gérard, dir.); Klein (Richard), *Les Années ZUP, architectures de la croissance : 1960-1973*, Paris, Picard, 2002 (article sur le STI n° 1 EDF à Issy-les-Moulineaux, par S. Méchine et P. Dejean).

Simon (Philippe). *Additions d'architecture — STI n° 1*.

1.4. Recherches universitaires, publications à diffusion restreinte

* : consultable au Centre d'archives d'architecture du XX^e siècle

Blain (Catherine). *L'Atelier de Montrouge (1958-1981); prolégomènes à une autre modernité*, thèse de doctorat en Urbanisme et aménagement (mention Projet architectural et urbain), sous la dir. de Jean-Louis Cohen, université Paris VIII, déc. 2001, 2 tomes : 437 pages (vol.1, texte)+ 689 p. (vol. 2, catalogue raisonné) [consultable à la bibliothèque de l'université Paris 8]*.

Brossaud (Claire). Identification d'un 'champ' autour d'une ville : Le Vaudreuil ville nouvelle (Val de Reuil) et son 'imaginaire bâtisseur', thèse de doctorat de sociologie (sous la dir. de J.-F. Laé), université Paris 8, janvier 2000. 1977.

Méchine (Stéphanie). *L'Atelier de Montrouge 1958-1968*, université Paris 1, Paris, 1992 (mémoire de maîtrise en histoire de l'art, dir. Gérard Monnier).

Méchine (Stéphanie). *L'Atelier de Montrouge 1958-1968 : le fonctionnement d'une agence*. Paris : université Paris I-Panthéon-Sorbonne, 1993-1994 (mémoire de DEA, dir. Gérard Monnier.*

Le Louarn (François). Val de Reuil ; la naissance d'une commune, mémoire de diplôme d'études supérieures d'administration municipale (centre universitaire régional d'études municipales de Rouen), septembre 1983

Maze (Jean). *L'aventure du Vaudreuil ; histoire d'une ville nouvelle*. Paris : D. Vincent, 1977.

Bertran (Cécile). Recensement des monuments historiques : logements pour EDF, Ivry-sur-Seine, Paris: DRAC Île-de-France, 2002.

Fraissenet (Gérard), Méjean (Alain). *CEC, 30 ans de vie*. Istres : CEC Développement, 2000.

S.i. [?], *Aménagement et jeux d'acteurs en Basse-Seine : analyse des jeux croisés entre élus locaux et pouvoir institutionnel central à partir de deux monographies sur l'opération Saint-Sever et Le Vaudreuil Ville nouvelle*. Rouen : Paris : École d'architecture de Normandie, ministère de l'Équipement, des Transports et du Tourisme, 2003).*

Fayolle-Lussac (Bruno), Papillault (Rémi) (dir.). "Le Team X et le logement collectif à grande échelle en Europe : un retour critique des pratiques vers la théorie". Pessac : Maison des sciences de l'Homme d'Aquitaine, 2008.

2. Fortune critique de la production (publications dans les revues spécialisées)

2.1. Dossiers de revues, présentant plusieurs projets (1965-1968)

Architectural Design, n° 1, janvier 1965, p. 42-45 : dossier sur l'atelier de Montrouge, présentant les projets du Moulin Messagier, du STI n°1 d'Issy-les-Moulineaux, du village de vacances Le Merlier et de Gigaro.

Techniques et architecture, n° 1, octobre 1965 « Construction 65. Recherches », p. 126-136 : dossier sur l'ATM, présentant les projets de Camarat et de Gigaro.

Techniques et architecture, 26e série, n° 4, mars 1966, p. 2-8 : dossier sur l'ATM, présentant les projets de Rouen Rive-Gauche, les Francs-Moisins, EDF : Ensemble administratif et technique d'Issy-les-Moulineaux, bibliothèque pour enfants de Clamart.

Aujourd'hui. Art et architecture, n° 54, sept 1966 « France 1 », p. 19-32 : dossier sur l'atelier de Montrouge, par Patrice Goulet (dans le cadre du dossier « Architecture, cinq recherches »), présentant les projets de bibliothèque pour enfants de Clamart, crèche de Montrouge, études pour l'ensemble administratif et technique EDF à Issy-les-Moulineaux, projets d'ensembles résidentiels de vacances (Merlier, Bonne Terrasse, Gigaro), étude d'un ensemble de 5000 logements à Saint-Denis (Francs-Moisins)

Cahiers du CSTB, n° 93, août 1968, cahier « Le détail des architectes », par Marie-Thérèse Mathieu : « Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer, Jean-Louis Véret; enchevêtrement volontaire des masses évoquant une œuvre sculpturale », 25 p., présentant notamment les projets du STI n° 1 et du centre administratif et technique EDF à Issy-les-Moulineaux, Hôpital National de Nouakchott (Mauritanie), Ensemble de logements EDF à Ivry, bibliothèque pour enfants de Clamart, centre aéré de Villelouvre et SITI n° 3 EDF à Orléans-la-Source.

Project Q (Japon), TJ 6808, n.d., p. 14-23 : dossier sur l'atelier, présentant les projets de Camarat (aménagement et village Le Merlier), Gigaro : La Croix-Valmer et Paris : Les Francs-Moisins » .

2.2. Références par projets

Projets antérieurs à la création de l'ATM

1950-n.d. [1963?] : Sanatorium, Osséja (GT, PR et JLV, avec Arretche) (ATM/B/50)
L'Architecture d'aujourd'hui, n° 47, mai 1953 ?

1951 : Maisons de week-end (GT et Philippe Canac; PR et JLV)
« Maisons individuelles », *Architecture française*, n°115-116, 1951, p. 46-48.

1952 : Nouvelle université de Fès, Maroc, 1952 (diplôme RTV, atelier Gromort-Arretche) (ATM/A/4)

« Contribution française à l'évolution de l'architecture. Constructions diverses », *L'Architecture d'Aujourd'hui*, n° 47, mai 1953 p. 94-95.
Giedion (S.), *CIAM. A decade of contemporary architecture*. Zurich: Girberger, 1954, p. 265.
Le Corbusier, *Le Modulor 2*, Paris, 1955, p. 112.

1954-1955 : Ensemble de 190 logements d'urgence Emmaüs, Argenteuil (Seine et Oise) (GT et PR, au sein de l'atelier ATIC) (ATM/B/54/1)

« Groupe d'HLM Emmaüs, Argenteuil. Aujame, Riboulet, Thurnauer, *L'Architecture d'Aujourd'hui*, n° 74, 1957, p. 26-27.

1954-1958 : Université fédérale du Pakistan, Karachi (PR et GT, en association avec Michel Écochard) (ATM/B/54/2)

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 67-68, 1956, p. 198-199
« News of architecture abroad. French architects design Pakistan University », *Architectural Record*, august 1958, p. 34.

1958 : Maison des jeunes et de la culture, Limoges (diplôme Jean Renaudie à l'atelier Lods)

« Une maison des jeunes et de la culture à Limoges par Jean Renaudie », *Pas à Pas* (organe de la fédération française des maisons de jeunes et de la culture), n° 101, fév. 1960, p.3-5.

Projets ATM 1 (Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret architectes)

1959-1960 : Ensemble de 1700 logements, Thiais (concours «conception-construction», SCIC) (ATM/C/59/17)

« Concours pour la SCIC à Thiais », *Techniques et architecture*, n° 4, mai 1960, p. 155-163.

1959-1962 : Moulin Messagier, Colombier-Fontaine (Doubs) (ATM/C/59/18)

« Jean Messager transforme son moulin », *L'Œil*, n° 93, sept. 1962, p. 64-69.
Compagnon (B.), « Le moulin du peintre Jean Messager », *Le Nouveau journal de charpente menuiserie parquets*, n° 11, déc. 1962, p. 58-63 (clichés Pierre Joly).
« House of the painter Messager at Lougre », *Moebel interior design*, mai 1963, p. 222-227.
Abitare (Italie), n° 17, juin 1963, p.2
Joly (Pierre), « Cinq réalisations architecturales récentes en France », *Jardin des arts*, n° 104-105, juillet-août 1963, p. 18-19.
« Point de départ: un moulin », *La Maison française*, hors série, spécial hiver 1964-1965, p. 96-101.
Architectural Design, n° 1, janvier 1965, p. 42

1960-1965 [1967] : Service central de la mécanographie et des ensembles électroniques de gestion EDF (STI n° 1), Issy-les-Moulineaux (ATM/F/60)

« Constructions 64. Recherches : Service central de la mécanographie et des ensembles électroniques de gestion, Issy-les-Moulineaux », *Techniques et architecture*, n° 6, sept-oct. 1964, p. 74-78.

« J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret. Transformation d'un bâtiment industriel. Service central de la mécanographie et des ensembles électroniques de gestion, Issy-les-Moulineaux, France », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 117, nov. 1964-janv. 1965, p. 50-53.

Architectural Design, n° 1, janvier 1965, p. 42-45

Baumeister (Allemagne), n° 6, juin 1966, p. 657

Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes : Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer, Jean-Louis Véret; enchevêtrement volontaire des masses évoquant une œuvre sculpturale », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

1959(janv.)-1964 : Crèche départementale, rue Hippolyte-Mulin, Montrouge (ATM/C/59/19)

« Montrouge. Crèche départementale. J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.L. Véret, architectes », *Techniques et architecture*, n° 2, février 1965, p. 144-145.

« Une crèche départementale à Montrouge », *Vie collective (La, revue de l'économe)*, vol. 31, n°362, sept 1965, p. 1140-1144.

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 123, déc. 1965-janv.1966, p. 6.

Detail, n° 1, janvier 1966, p. 22

Baumeister (Allemagne), n° 6, juin 1966, p. 656

Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.

The Architect & Building news (Angleterre), n° 17, 26 avril 1967, p. 727-730.

1959 (juil)- 1979 : Hôpital national de Mauritanie, Nouakchott (ATM/G/59)

« Où en est l'architecture française? », *L'Œil*, n° 75, mars 1961, p. 45.

« Pose de la première pierre de l'hôpital de Nouakchott », *Mauritanie nouvelle*, n° 157, 29 mai 1963, p. 4.

« Hôpitaux, constructions sociales : Nouakchott. Hôpital national. J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret, architectes », *Techniques et architecture*, n° 2, fév. 1965, p.106-110.

« Krankenhaus in Mauretanie », *Baumeister*, n° 11, nov. 1966, p. 1311-1315.

Edilizia moderna (Italie), n° 89-90, janvier 1967, p. 90-91.

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

1963-1967 [1969] : Logements de fonction pour EDF, Ivry-sur-Seine (ATM/F/63/4)

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

« Actualités recherches », *Techniques et architecture*, n° 1, déc. 1968 p. 80-83.

Loyer (François), « Exercices de déboîtement », *L'Œil*, n° 170, février 1969, p. 42-43.

« Actualités France », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 144 juin-juillet 1969, p. 30-31.

Mergey (Gautier), Slimane (Dominique). "Tours et détours", *Ivry ma ville*, n° 446, septembre 2013, p. 31.

1959-1965 : Plan d'aménagement d'un ensemble de 200 habitations de vacances, domaine Volterra, Cap Camarat (Ramatuëlle, Var, juin 1959-1962), et village de vacances Le Merlier (1962- 1965 [1967]) (ATM/D/59 et ATM/D/61/1)

- « Quatre amis bâtissent le paradis 1964 », *Candide* (quotidien), 4-11 septembre 1963, p. 4.
- Maillard (Marc), « 6 villages de vacances pour demain », *Arts* (quotidien), n° 944, 8-14 janvier 1964, p. 14.
- Bauwelt*, n° 33, août 1964, p. 894 (vue du Merlier, dans un dossier sur l'habitat de vacances).
- « Les villages de Camarat », *L'Express*, n° 686, 6 août 1964, p. 32.
- Times* (USA), 21 août 1964, p. 35.
- « Neue Häuser mit Tradition: Verschachtelt wie ein Mittelmeerdorf, Fortsetzung », *Schöner Wohnen*, n° 9, sept. 1964, p. 132-133.
- « Le village du Merlier au Cap Camarat », *L'Œil*, n° 120, déc. 1964, p. 60-67.
- « Aménagements touristiques sur la côte d'Azur », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 118, déc. 1964-février 1965, p. 36-38.
- « Construction 65. Recherches », « Cap-Camarat. Domaine du château Volterra. Village du Merlier. L. Arretche, J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret architectes », *Techniques et architecture*, n° 1, oct. 1965, p. 126-131.
- Architectural Design*, n° 1, janvier 1965, p. 42-45 (projets du Moulin Messagier, du STI n°1 d'Issy-les-Moulineaux, du village de vacances Le Merlier et de Gigaro).
- Mélèze (Josette), « Village sur mesure », *Arts ménagers*, n° 185, mai 1965, p. 103-107.
- Detail* (Allemagne), n° 4, 1965, p. 578-579
- La Maison française*, déc. 1965.
- « Village du Merlier, près de Ramatuëlle, Côte d'Azur. Arretche, Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret », « Habitations actuelles », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 124, fév.-mars 1966, p. 74-75.
- Baumeister* (Allemagne), n° 6, juin 1966, p. 653-655.
- Logement CIL-CPL*, n° 178, juin-juillet 1966.
- Detail* (Allemagne fédérale), n° 4, 1966, p. 674-679
- Giraud (Jacqueline), « Un village provençal à l'heure du béton », *Science et Vie*, n° 588, sept. 1966, p. 86-89.
- Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.
- Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.
- Project Q* (Japon), TJ 6808, août 1968, p. 14-19 : « Cap Camarat: Aménagement d'un parc de 100 hectares sur la Côte d'Azur, Village de vacance Le Merlier »
- « Village grand ouvert », *Maison et jardin*, n° 166, août-sept. 1970.
- « De nye franske feriebyer :Village Le Merlier, Cap Camarat. Arkitekter : Atelier de Montrouge », *Arkitekteren*, n° 25, 1972, p. 526-527.

1962-1964 : Domaine Coumipez, village de vacances Bonne Terrasse (Ramatuëlle, Var) (ATM/D/62/1)

- Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.
- Project Q* (Japon), TJ 6808, août 1968, p. 14-19.

1963-1964 : Domaine de La Croix-Valmer, village de vacances Gigaro (Var) (ATM/D/63)

« Aménagements touristiques sur la côte d'Azur », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 118, déc. 1964-février 1965, p. 36-38.

Architectural Design, n° 1, janvier 1965, p. 42-45 (dossier sur l'atelier de Montrouge).

« Construction 65. Recherches », « Gigaro [La Croix-Valmer]. Groupement de 180 habitations de vacances. L. Arretche, J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret architectes », *Techniques et architecture*, n° 1, oct. 1965, p. 132-136.

Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.
Bauen und Wohnen, n° 5, mai 1967, p. 204.

« Gigaro, La Croix-Valmer », *Project Q* (Japon), TJ 6808, août 1968, p. 21-23.

1963 : Stade de 100 000 places à Vincennes (concours) (ATM/C/62/7)

Ragon (Michel), « Le Paris de Demain », *Arts*, novembre 1963.

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 111, janvier 1964.

1964-1966 : Étude pour la résorption du bidonville des Francs-Moisins (Saint-Denis) (en association avec Louis Arretche) (ATM/C/64/1)

« Atelier d'architecture Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret. Région parisienne: ensemble résidentiel de 500 logements », *Techniques et architecture*, n° 4, mars 1966, p. 4-5.

Art and Architecture (USA), février 1967, p. 75.

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 130, fév.-mars 1967, p.20-21.

Logement CIL-CPL, n° 178, juin-juillet 1966.

Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.
Bauen und Wohnen, n° 5, mai 1967, p. 202-203.

« Les Francs-Moisins », *Project Q* (Japon), TJ 6808, août 1968, p. 20.

1962-1966 [1973-1975] : Bibliothèque pour enfants La Joie par les livres, Clamart (ATM/C/63/3)

Jardin (Claudine), « Les enfants se déchaussent pour entrer dans le temple de la lecture à Clamart », *Le Figaro*, 2 février 1965.

« Un coin pour les enfants à Clamart », *Le Figaro*, 30 septembre 1965.

Lainé (Geneviève), « Une expérience-pilote : la bibliothèque pour enfants de Clamart est un véritable centre culturel », *La Croix*, n° 25171, 1^{er} octobre 1965.

« Une réalisation pilote : la bibliothèque d'enfants de Clamart », *Le Parisien libéré*, n° 6550, 1^{er} octobre 1965.

Rix (Charlotte), « Une bibliothèque pour enfants dont le nom, La Joie par les livres, est tout un programme », *Le Populaire du Centre*, 13 octobre 1965.

Vincent (Michel), « Un événement et un test », *Les Nouvelles littéraires*, n° 1989, 14 oct. 1965.

« Les enfants de Clamart vont goûter à La Joie par les livres », *Le Maine libre*, 15 octobre 1965.

« Joie par les livres pour enfants », *Le Havre*, 15 octobre 1965.

« Nur für die Jugend », *Nouveau Rhin français*, 20 octobre 1965.

« Un curieux édifice », *Lozère nouvelle*, 24 octobre 1965.

« Dans les bibliothèques en rond, la joie pour tous », *La République des Pyrénées*, 4 nov. 1965.

« Dans les bibliothèques en rond, la joie pour tous », *Libre Artois*, 5 novembre 1965.

- « Une heureuse initiative », *Livres et Lectures*, novembre 1965.
- « A Clamart : bibliothèque-pilote pour enfants », *Aux écoutes du monde*, n° 2-151, 7 oct. 1965.
- « Une bibliothèque-pilote au service des enfants, cité de la Plaine à Clamart », *Combat*, n° 6628, 13 octobre 1965.
- « On n'y pénètre que déchaussé », *Le Bien public*, 16 octobre 1965.
- « Grande bibliothèque pour petits enfants », *Dernière heure* (Bruxelles), 18 octobre 1965.
- « Belle réalisation culturelle à Clamart », *L'Alsace*, 20 octobre 1965.
- « Une bibliothèque pour enfants de Clamart », *Collectivités express*, n° 252, 25 oct. 1965, p. 1.
- « Dix millions d'enfants. Que fait-on pour eux ? », *Elle*, n° 1039, 18 novembre 1965, p. 75-77.
- Morgaine (Alice), « Les contes du Petit-Clamart », *L'Express*, n° 747, 11-17 octobre 1965.
- Almy (Colette), « Clamart : ici les enfants apprennent la joie de la lecture », *Échos de la mode, Échos actualités*, n° 50, 12 décembre 1965.
- Raillon (Madeleine), « Une bibliothèque pour enfants : La Joie par les livres », *Éducation et développement*, n° 13, décembre 1965.
- Vincent (Rose), « Pour les enfants de Clamart : une bibliothèque-pilote », *Elle*, n° 1043, 16 décembre 1965.
- « Notre dossier : les bibliothèques. Bibliothèques d'enfants. Une expérience pilote », *Revue de l'enseignement chrétien*, 1965.
- « First French Children's Library », *Life International*, 10 janvier 1966.
- « Une entreprise pilote : la bibliothèque d'enfants de Clamart », *Revue de l'Union française des centres de vacances et de loisirs*, n° 29, janvier 1966.
- Righini (Mariella), « Pour onze millions d'enfants. Que faire avec les moins de 16 ans des grands ensembles ? », *Le Nouvel Observateur*, n° 63, du 26 janvier au 1^{er} février 1966.
- « A la bibliothèque de Clamart, Éliane Chevet a vu les enfants et les livres se rencontrer de façon originale et féconde. La bibliothèque de Clamart : les enfants et les livres », *L'Éducation nationale*, n° 779, 10 février 1966.
- Aujame (Jany), « Une bibliothèque modèle, pour les enfants de Clamart », *Le Coopérateur de France*, n° 397, 19 février 1966.
- « Un paradis à la mesure des enfants », *Femme pratique*, février 1966.
- « La bibliothèque d'enfants de Clamart », *Hygiène et confort des collectivités*, n° 80, février 1966, p. 2-7.
- « Une bibliothèque pour enfants à Clamart, par J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret », *La Construction moderne*, n° 2, 1966, p. 36-41.
- « Pour enfants seulement », *Le Courrier de l'Unesco*, 19^e année, mars 1966, p. 16-19.
- « La bibliothèque des jeunes de Clamart », *La Voix de l'édition, de la presse et de l'audiovisuel. Le journal de la promotion culturelle*, n° 69, février-mars 1966.
- « Atelier d'architecture Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret. Paris. Clamart. Bibliothèque pour enfants », *Techniques et architecture*, n° 4, mars 1966, p. 8.
- « La joie de lire. La bibliothèque insolite de la Cité des plaines a conquis des centaines de jeunes de 6 à 16 ans », *Terre des jeunes*, mars 1966.
- Poligny (Marc), « Histoires et lectures à gogo pour les enfants de Clamart », *La Vie collective : revue de l'économiste*, n° 369, avril 1966, p. 504-515.

Houdard (Geneviève), « A Clamart, pour les jeunes de 4 à 14 ans, quatre architectes en liberté ont construit une bibliothèque pilote », *Équipement des collectivités*, n° 174, avril 1966, p. 69-76.

Ras (Georges), « Sommes-nous, en matière de lecture, un pays sous-développé ? Zorro est arrivé »... à Clamart sous la forme d'une bibliothèque modèle pour enfants », *Sud-Ouest*, 27 mai 1966.

All Baumeister, n° 6, juin 1966, p. 656.

Zegel (A.), « Donnez à vos enfants la joie de lire », *Marie-France*, juillet 1966.

Le Bescond de Leval (Anne-Marie), « Bibliothèques de jeunesse. Parmi de récentes réalisations : la bibliothèque de Clamart », *Littérature de jeunesse*, n° 178, t. 7, 1966.

Goulet (Patrice), « France 1 », *Aujourd'hui. Art et architecture*, n° 54, sept 1966, p. 19-32.

Vincent (Rose), « Ce que lisent les 9-14 ans... Mais où trouver ces bons livres ? », *Elle*, spécial Parents-enfants, 13 octobre 1966.

« Bibliothèque pour enfants de Clamart », *Détail. Zeitschrift für architektur + Baudetail* (Munich, RFA), n° 5, 1966, p. 900-904.

« Bibliothèque pour enfants de Clamart, France », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 129, déc. 1966-janv. 1967, p. 30-32.

Schlumberger (Éveline), « Réserve au moins de 14 ans », *Connaissance des arts*, Noël 1966, p. 124-127 (cliché d'Édouard Boubat).

« Bibliothèque pour enfants à Clamart, France », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 129, janv. 1967, p. 30-32.

Ledré (Thérèse), « A la bibliothèque d'enfants de Clamart. Accueillante, fascinante, unique en France. La bibliothèque de La Joie par les livres », *Femme d'aujourd'hui*, n° 1140, 8 mars 1967, p. 64-65 + 150.

Gabey (Georgette), « L'expérience de la bibliothèque-pilote de Clamart. Comment l'enfant devient un lecteur », *Le Monde*, 6 avril 1967.

« Bibliothèque pour enfants, cité de la Plaine à Clamart », *SADG*, n° 159, avril 1967, p. 20-21.

Mathieu (Marie-Thérèse), « Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer, Jean-Louis Vêret; enchevêtrement volontaire des masses évoquant une œuvre sculpturale », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968, 25 p. (cahier « Le détail des architectes »).

« Kinderbücherei in Clamart bei Paris », *DBZ Deutsche Bauzeitschrift*, n° 11, nov. 1968, p. 1897-1898.

Marion (Sylvie), Planque (Bernard), « Clamart : paradis des livres où les enfants sont rois », *Les Parents*, n° 6, août 1969.

« Bibliothèque pilote pour enfants à Clamart », *La Technique des travaux*, n° 11-12, nov.-déc. 1970, p. 334-340.

Devillers (Christian), « Les derniers puritains », *AMC*, n° 11, 1986.

Barbier (Micheline), « 1200 enfants, 5000 livres : une bibliothèque-pilote dans la ligne de l'an 2000 », *Nos enfants*, n° 226 (cahier Jardin des modes).

Coste (Geneviève), « Les Japonais nous envient ces bibliothécaires de 13 ans », *Télé 7 jours*, jeudi 15 septembre (annonce de l'émission « Pour le plaisir » avec parmi d'autres séquences la bibliothèque enfantine de Clamart, film de Marc Allégret).

1960-1968 [1969] : Centre aéré, Domaine de Villelouvre (Égly) (ATM/C/60/13)

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes : Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer, Jean-Louis Véret; enchevêtrement volontaire des masses évoquant une œuvre sculpturale », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

Loyer (François), « Exercices de déboîtement », *L'Œil*, n° 170, février 1969, p. 34-37.
Techniques et architecture, n° 2, avril 1969, p. 51-53

1966-1969 [1972-1979] : Service interrégional de traitement de l'information EDF (SITI n° 3), Orléans-La Source (ATM/F/66)

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes : Jean Renaudie, Pierre Riboulet, Gérard Thurnauer, Jean-Louis Véret; enchevêtrement volontaire des masses évoquant une œuvre sculpturale », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

« Actualités recherches », *Techniques et architecture*, n° 1, déc. 1968, p. 95-99.

Loyer (François), « Exercices de déboîtement », *L'Œil*, n° 170, février 1969, p. 34-37.

« Actualités France : Unité régionale de traitement de l'information EDF GDF : J. Renaudie, P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 144, juin-juil. 1969, p. 79.

Wilenko (Léon Karol), « La précontrainte aussi s'adapte à la construction métallique », *Chantiers magazine*, n° 19, août-sept. 1970, p. 37-40.

1967-1968 : Musée d'art moderne de Nice (ATM/C/67/3)

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 135, janvier 1968, p. XXV

UIA (revue de l'Union internationale des architectes), n° 56, juillet 1969 (no spécial à l'occasion du Colloque international sur l'architecture des musées, Mexico, déc. 1968, à la rédaction duquel participe J.-L. Véret).

1963-1965 : Rouen. Étude de principe de la reconquête du secteur Saint-Séver pour l'extension du centre ville sur la rive gauche (ATM/E/64/1)

« Atelier d'architecture Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret. Rouen Rive-Gauche, nouveau quartier général (en association avec Louis Arretche) », *Techniques et architecture*, n° 4, mars 1966, p. 2-3.

1964-1976 [1979] : Ensemble administratif EDF, Issy-les-Moulineaux (ATM/F/63/6)

« Atelier d'architecture Renaudie, Riboulet, Thurnauer, Véret. Paris. Ensemble administratif et technique », *Techniques et architecture*, n° 4, mars 1966, p. 6-7.

Mathieu (Marie-Thérèse), « Le détail des architectes », *Cahiers du CSTB*, n° 93, août 1968.

Wilenko (Léon Karol), « La précontrainte aussi s'adapte à la construction métallique », *Chantiers magazine*, n° 19, août-sept. 1970, p. 37-40.

« Carrefour. Des tours de force », *Bâtir*, n° 30, avril 1974, p.55-59.

Projets ATM 2 (Riboulet, Thurnauer, Véret architectes)

1967-1972 : Études pour la ville nouvelle du Vaudreuil (ATM/H/67)

Héliot (Gérard), Hublin (Anne), « Recherche d'une méthode de localisation d'équipements dans un germe de ville », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 146, oct.-nov. 1969, p. 24-29.

« Haute-Normandie: des constructions 'à tout faire' dans la ville nouvelle du Vaudreuil », *Le Monde*, 12 février 1972, p. 9.

Feydel (Pierre), « Villes nouvelles: le double visage du Vaudreuil », *L'Express*, 14-20 août 1972.

« Le Vaudreuil, une méthode d'étude et de réalisation », Cahiers de l'IAURP, volume 30, février 1973.

« Le centre culturel et administratif [du Vaudreuil]. Atelier d'architecture de Montrouge: P. Riboulet, G. Thurnauer, J.-L. Véret architectes », *Techniques et architecture*, n° 302, janvier 1975.

« Écoles », « Centre éducatif et culturel au Vaudreuil, Henri Beauclair architecte », *Techniques et architecture*, n° 308, mars 1976 p. 92.

Pierre (E.). « Le logement à la carte au Vaudreuil », « La question du logement 1. Du rêve de la participation à la flexibilité », *Techniques et architecture*, n° 311, oct.-nov.1976, p. 116-118.

« 1950-1980, 30 ans d'architecture française », *AMC*, avril 1986.

1970-1977 : Centre éducatif et culturel (CEC) « Les heures claires », Istres (ATM/I/70)

« Istres. Riboulet, Thurnauer, Véret : Bibliothèques II », *L'Architecture française*, n° 369-370, mai-juin 1973, p. 64-65.

Cornier (Guy), « Une nouvelle expérience d'équipements intégrés », *Collectivités*, n° 256, oct. 1973, p. 13-17.

« Pourquoi, comment ? De la conception à la réalisation », « Un centre éducatif et culturel à Istres », *Techniques et architecture*, n° 296, déc. 1973, p. 76-87.

« Centre éducatif et culturel à Istres », *Recherches et architecture*, n° 18, 2^e trimestre 1974, p. 21-28.

« Écoles », « CES intégré au centre éducatif et culturel d'Istres », *Techniques et architecture*, n° 308, mars 1976 p. 88-91.

« Réflexions sur l'intégration des équipements », *Urbanisme*, n° 125, p.16-20.

1971-1972 : Côte aquitaine, Schéma d'aménagement du Cap Ferret (UPA 4) (ATM/C/70)

« Aménagement de la côte aquitaine », *Urbanisme*, n° 130, 1972, p. 30-33.

1972-1978 : Centre d'études catalanes, Paris 4^e (ATM/C/72/3)

Riboulet (Pierre), *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 202, avril 1979 « Réhabilitation »:

« Centre d'études catalanes, Paris », p. 69-70 (in « Réhabilitation des architectures anciennes ; Restauration d'un immeuble, quartier du Marais, Paris ; Un immeuble 'ordinaire', quartier Beaubourg, Paris ; Trois exemples de réhabilitation, quartier des Halles, Paris », p. 68-73).

1973-1983 : Centre de quartier « L'Arche-Guédon », Noisiel (Marne-la-Vallée) (ATM/C/73/3)

« Le quartier de l'Arche-Guédon. ZAC de Champs-Noisiel-Torcy (secteur 2) », *Techniques et architecture*, n° 301, nov.-déc. 1974 (texte de GT).

« Centre de quartier de l'Arche-Guédon, Marne-la-Vallée », *Techniques et architecture*, n° 318, février 1978, p. 75-78.

1973-1975 : Parvis de la cathédrale, Reims (ATM/I/73)

Huet (Bernard), « Meurtre devant la cathédrale », *L'Architecture d'aujourd'hui*, n° 178, mars-avril 1975 (éditorial).

1976-1977 : Etude pour l'aménagement de La Villette, Paris 19^e (concours) (ATM/C/76/1)

L'Architecture d'aujourd'hui, n° 197, oct.-nov. 1976, p. 85.