

CITÉ DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE

Institut français d'architecture

Centre d'archives d'architecture du xx^e siècle

Fonds

Michel JAUSSERAND (1922-1991)

389 Ifa

Repérage

Alexandre Ragois et Franck Delorme

2005

1. Caisses

N°	Opération et localisation
1	Recyclage du caravansérail de Gaz, Ispahan (Iran) - - pièces écrites
	Bibliothèque nationale, Paris - - pièces écrites - - plans
	1980-1984. Centre d'initiation au travail et aux loisirs pour adultes handicapés, Boulogne-Billancourt. Commanditaire : HLM - - plans d'avant-projet - - plans d'exécution
	1975. Musée national des Moudjahidin, parc des Pins, Alger - - pièces écrites (descriptif du projet) - - plans (projet, permis de construire, etc.)
2	Musée des traditions populaires - - programme de la galerie culturelle - - plans d'architecte et d'exécution - - dossier de presse
	1965. Étude d'un dispositif d'exposition démontable pour le théâtre de l'Est parisien, maison de la Culture, Paris 20e - - pièces écrites - - plans
	Centre d'art contemporain, Bordeaux - - rendu de concours - - descriptif
	Étude d'urbanisme au Maroc - - plans
	<p>Projets divers :</p> <p>Cercle d'études architecturales (CEA) - . Aménagement des Halles - . Aménagement du territoire</p> <p>Fédération française des Maisons des jeunes et de la culture 13° triennale de Milan Exposé sur l'aménagement des Champs-Élysées Centre international de recherches et confrontations artistiques (CIRCA), Genève</p>

N°	Opération et localisation
2	<p>Études d'équipements spéciaux adaptés aux fonctionnements des cellules culturelles expérimentales</p> <p>Schéma directeur d'aménagement et d'urbanisme de la région parisienne</p> <p>Étude pour le musée de l'Automobile, abbaye du Bec-Hellouin (27)</p> <p>Grand prix du CEA (Exposition en hommage à Paul Herbé)</p> <hr/> <p>1971. Musée national d'histoire de l'Algérie, Bou-Saada (Algérie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pièces écrites; plans; photographies <hr/> <p>1971. Musée, Tipasa (Algérie)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plans d'étude intérieure <hr/> <p>1981. Musée départemental des Vosges, Épinal (88)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Programme; dessins d'études <hr/> <p>1976. Maison en montagne « La Bergerie », Le Bersend, Beaufort-sur-Doron (73)</p> <hr/> <p>1989. Maison de la culture du Japon, Paris 16e</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dossier de concours <hr/> <p>Appel à idées pour l'innovation architecturale et hébergement de loisirs en montagne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commanditaire : ministère de l'Équipement <hr/> <p>Aménagement des salles du rez-de-chaussée du musée d'Art moderne de la ville de Paris</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plaquette de présentation

3	<p>1980-1984. Centre d'initiation au travail et aux loisirs pour adultes handicapés, Boulogne-Billancourt (92) - Commanditaire : HLM</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pièces écrites
	<p>1974. Conférence permanente des parcs. Groupe de travail écomusées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pièces écrites
	<p>Pièces personnelles :</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonction de directeur à l'École spéciale d'architecture (ESA) - Book - CV - Portrait de Michel Jausserand
	<p>Étude sur les bidonvilles en France</p>
	<p>Centre de conférence et hôtel, Riyad</p> <p>Photographies de la maquette</p>
	<p>Ouvrage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - André Veinstein, <i>Le Théâtre expérimental</i>, propositions de René Allio, Jean-Albert Cartier, Pierre Faucheux, Michel Jausserand, Jorge Lavelli, Jacques Polieri et Pierre-Aimé Touchard, coll. Dionysos, 1968.

2. Rouleaux

N°	Opération et localisation	
4	1965. Forum et auditorium à la biennale de Paris - Calque et tirage	
	Centre de conférences et hôtel, Riyad	
5 et 6	Centre de conférences et hôtel, Riyad	
	Exposé sur l'aménagement des Champs-Élysées (?)	
	1965. Étude d'un dispositif démontable d'exposition pour le théâtre de l'Est parisien, maison de la Culture, Paris 20 ^e	
	Centre de conférence et hôtel, Riyad	
	Rénovation Carnot, L'Isle-sur-la-Sorgue (84) - Commanditaire : OPHLM du département du Vaucluse	
	Pavillon de Marsan (musée des Arts décoratifs), rue de Rivoli, Paris 1 ^{er}	
7	Aménagement urbain, Saint-Denis (93)	
	Centre d'Art contemporain, Bordeaux (33)	
8	Tube 1	Aménagement urbain, Saint-Denis (93)
	Tubes 2 et 3	Centre de conférence et hôtel, Riyad
9	Tubes 4 et 5	Centre de conférence et hôtel, Riyad

3. Boîtes plates

N°	Opération et localisation
10	Centre de conférence et hôtel, Riyad